

Dal postimpressionismo al contemporaneo

La profdiArte

Tra e due guerre
Esperienze europee

IMPARA L'ARTE

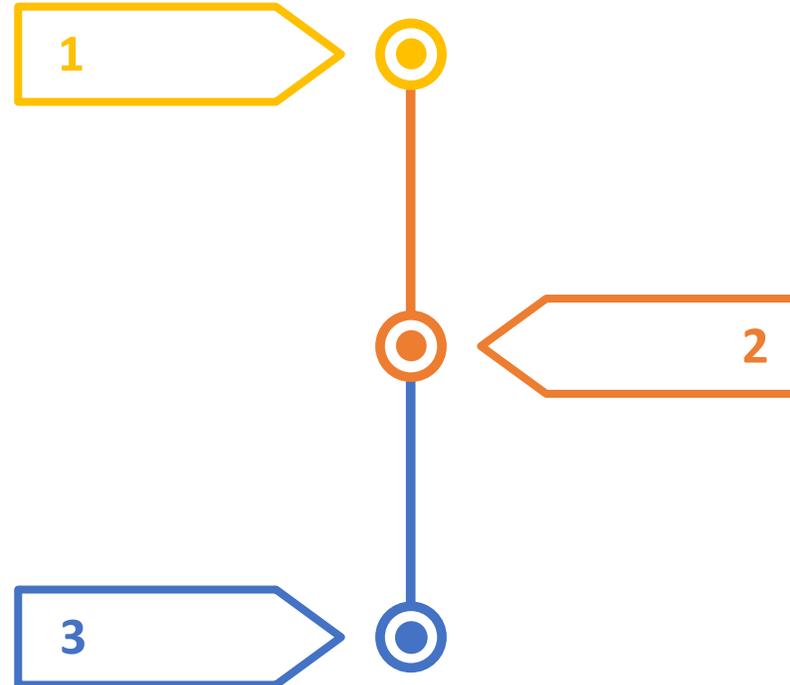


Panorama Italiano

- **Metafisica** – De Chirico; Morandi
- Ritorno all'ordine – Sironi; Picasso
- Valori Plastici
- Milano **Gruppo Novecento** – Casorati; Campigli
- Pittura murale – Sironi
- Futurismo del dopoguerra – Depero; Prampolini
- Aereopittura
- **Morandi**

Architettura

- **Bauhaus** – Gropius; Kandinskij
- **Mies van der Rohe**
- **Le Corbusier**
- Architettura durante il Ventennio – Terragni; Picentini
- **F. L. Wright**

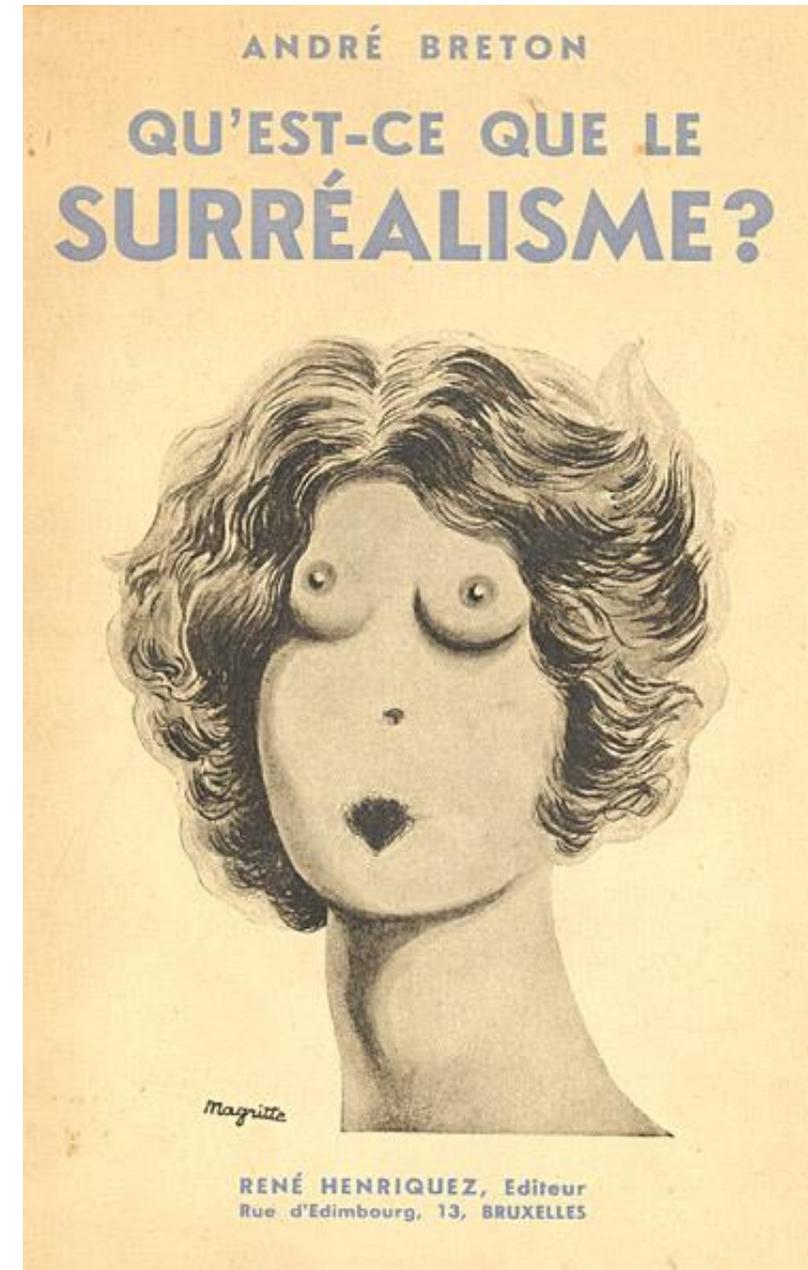


Esperienze europee

- **Surrealismo** – Dalì; Magritte; Mirò
- **Picasso** (Guernica)
- Scuola di Parigi – **Modigliani**; Chagall





















In una stanza delle figurette fantastiche sembrano danzare al ritmo delle note musicali emesse da una minuscola chitarra.



Volatili, pesci, rettili, insetti e stelle comete animano la composizione, al pari di un uomo baffuto che fuma la pipa.



Dalla finestra un triangolo nero simboleggia la Tour Eiffel.



Una sgangherata scala, sulla sinistra, rappresenta l'evasione dalla realtà, ma è anche il simbolo dell'elevazione spirituale.

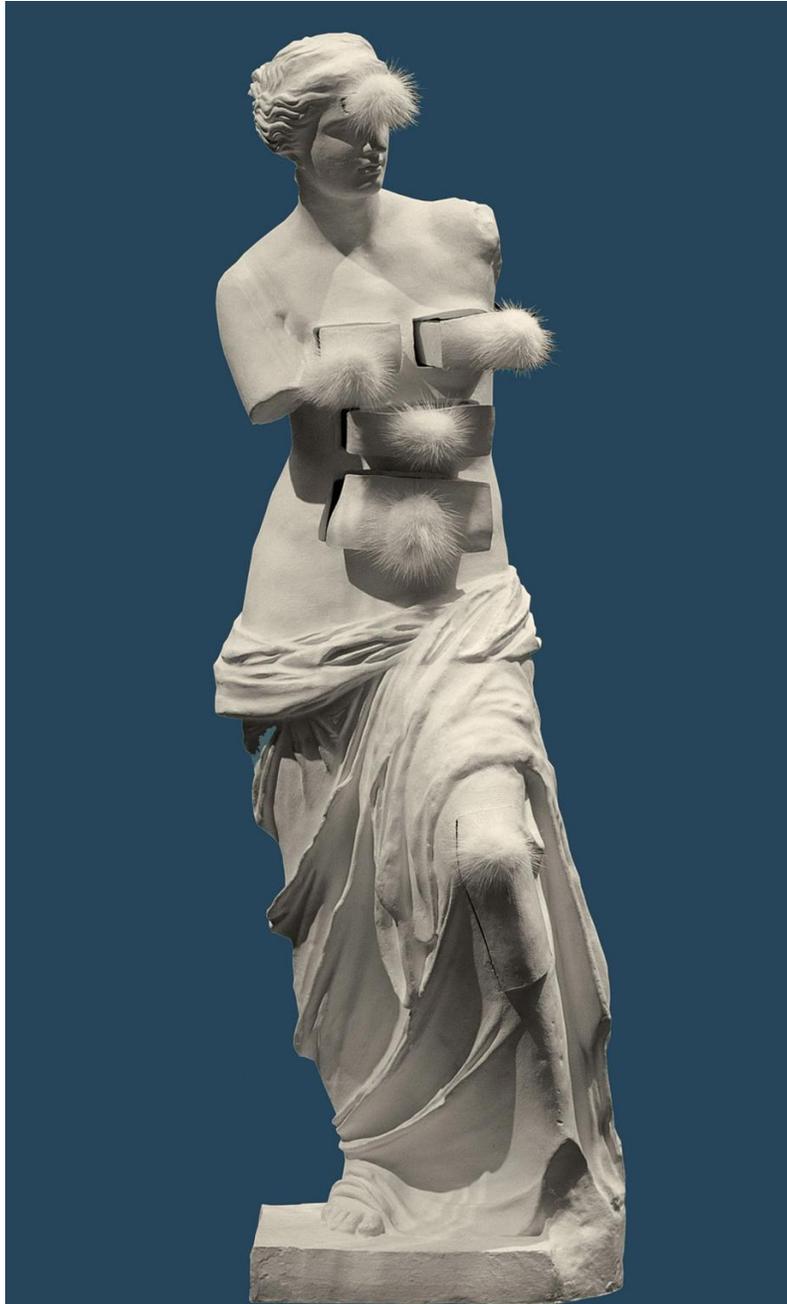
L'arte di Mirò è sempre **serena e gioiosa**. Si incrinerà solo in occasione delle ore drammatiche vissute in Europa negli anni '30.

In modo particolare Mirò, spagnolo, soffre il terribile momento della **guerra civile in Spagna** (1936-1939). Per questo disegnò "**Aidez l'Espagne**", un manifesto di propaganda repubblicana per l'Esposizione Internazionale di Parigi del '37, che doveva essere diffuso in numerose copie per finanziare la repubblica.

La figura alza la mano stretta in un pugno a rappresentare la **forza** necessaria per vincere i nemici della libertà. I **colori** della figura sono quelli della bandiera catalana, ennesima dimostrazione del forte spirito nazionalista del pittore.



Surrealismo





Surrealismo











Pablo Picasso - Guernica

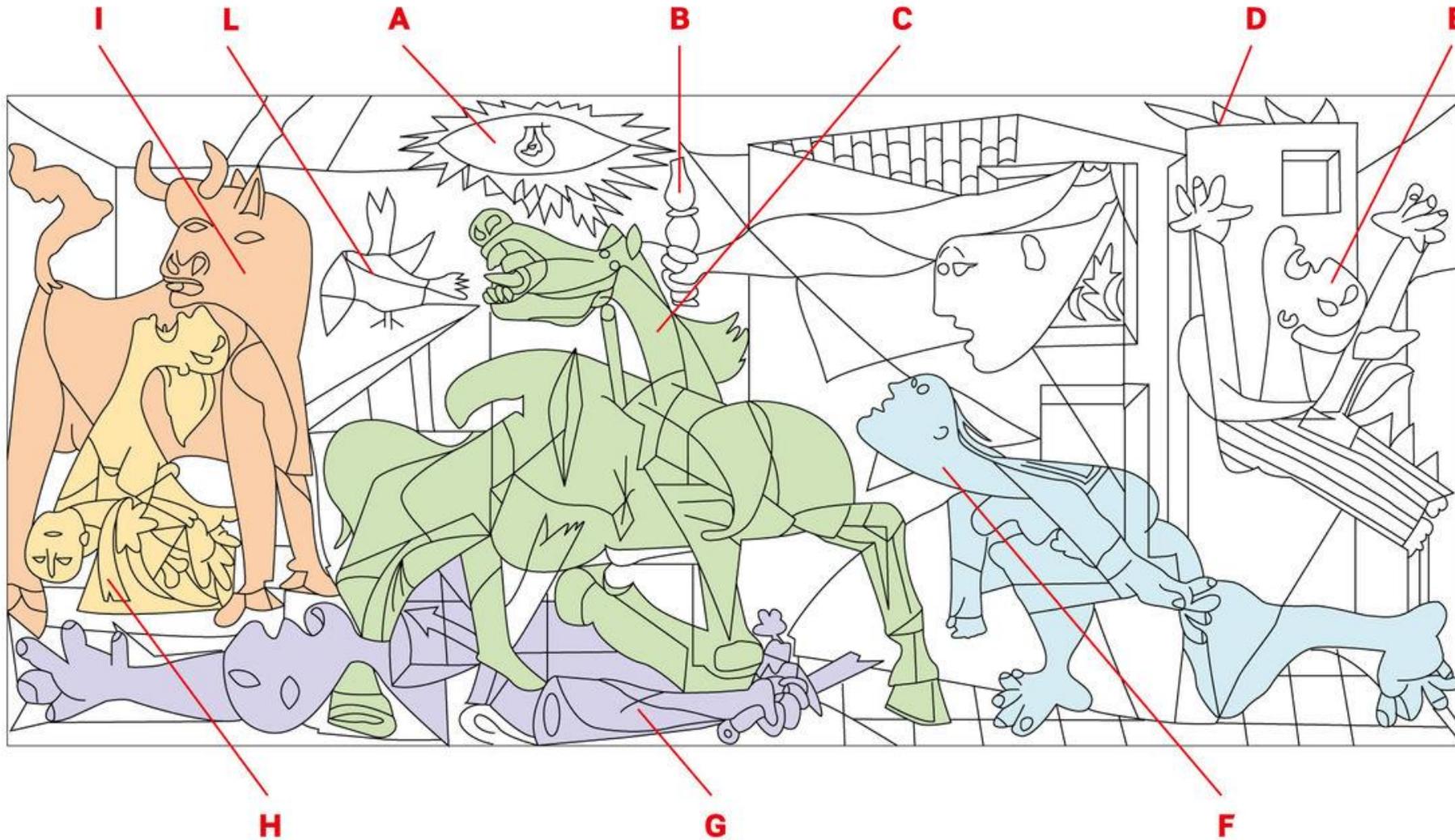




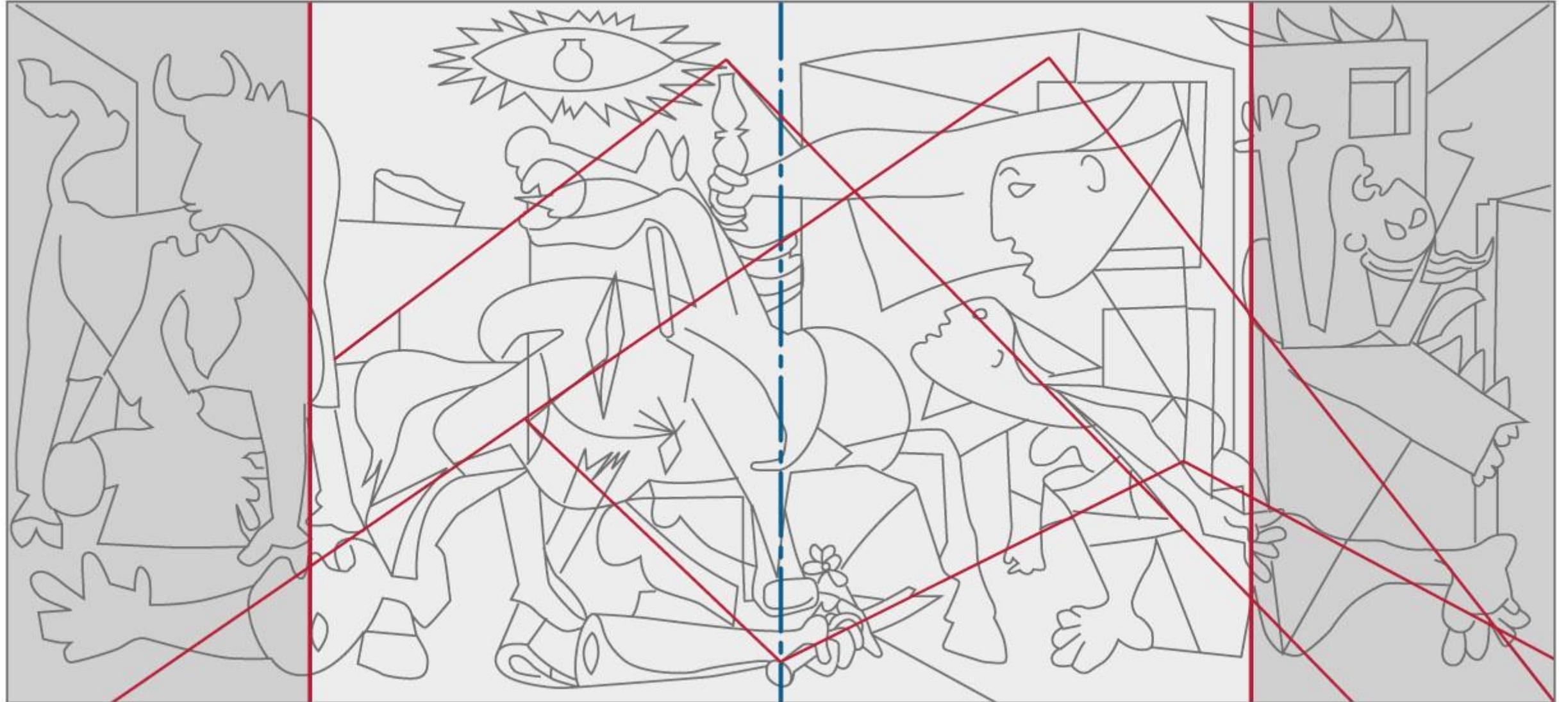
Esperienze europee



Pablo Picasso - Guernica



- A.** Lampadina
- B.** Lampada a olio
- C.** Cavallo ferito a morte
- D.** Palazzo in fiamme
- E.** Donna in fiamme che piange
- F.** Donna in fuga
- G.** Cadavere con un fiore e una spada spezzata nella mano destra
- H.** Madre che sorregge il figlio morto
- I.** Toro
- L.** Uccello su un tavolo



Esperienze europee



Pablo Picasso - Guernica







Pablo Picasso - Guernica



